

XVI Konkurs Jasełek Bożonarodzeniowych

Wpisany przez Administrator
środa, 18 stycznia 2012 10:11

W niedzielę 15 stycznia br. w sali widowiskowej GOK odbył się Finał XVI Konkursu Jasełek Bożonarodzeniowych. Koncert finałowy poprzedzony był eliminacjami, które miały miejsce we wtorek 10 stycznia. W eliminacjach wystąpiło łącznie 9 grup jasełkowych ze szkół podstawowych oraz ze Stowarzyszenia na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym. Aktorzy wykazywali się niejednokrotnie wielkim kunsztem scenicznym pomimo ich młodego wieku. Widowiska miały różny charakter i oprawę w związku z różnorodnością scenariuszy oraz interpretacjami reżyserów i oczywiście samych aktorów. Komisja w składzie: p. Wanda Filipek - sekretarz Gminy Iwierzycy, ks. Ryszard Lis - probosz parafii p.w. Narodzenia N.M.P. w Sędziszowie Młp., ks. Maciej Chuchła - wikary parafii Nockowa oraz p. Przemysław Przywara - muzyk, ostatecznie do finału zakwalifikowała dwie grupy jasełkowe: ze SP w Sielcu oraz ze SP w Iwierzycach. Przyznano też cztery nagrody indywidualne dla aktorów: Zbigniewa Mika - rola "Króla" i Szymona Pawlaka - rola "Policjanta" - obaj aktorzy z grupy jasełkowej PSOUU oraz Natalii Wojdon "Diabełek" - SP Sielec i Krzysztofa Jagody "Pasterz" - SP Olchowa.



W niedzielnym finale oprócz dwóch wyróżnionych grup jasełkowych zaprezentowały się jeszcze dwie dodatkowe (poza konkursem): z Gimnazjum w Iwierzycach oraz Katolickie Stowarzyszenie Młodzieży z Bystrzycy, które przedstawiło odmienną formę jasełek - był to musical, stąd też na scenie przygrywał zespół, a zamiast tekstu słyszeliśmy śpiew kolęd, pastorałek oraz piosenek w klimacie Bożego Narodzenia. Wszystkie grupy jasełkowe oraz nagrodzeni indywidualnie otrzymali drobne upominki w postaci sprzętu sportowego. Licznie zgromadzona widownia dołożyła najcenniejszą nagrodę - gromkie brawa. Serdecznie dziękujemy wszystkim, którzy włożyli wiele trudu w przygotowanie jasełek i już teraz zapraszamy do udziału za rok w XVII edycji konkursu.

[Zdjęcia z eliminacji](#)

[Zdjęcia z finału.](#)